



KẾ HOẠCH HỌC TẬP TRẢI NGHIỆM TRANH DÂN GIAN ĐÔNG HỒ

(Tổ chức tại Trường ĐH Nha Trang)



I. MỤC ĐÍCH:

- Tạo điều kiện cho sinh viên có cơ hội hiểu rõ về nét đẹp văn hóa truyền thống, kỹ thuật in tranh, cũng như nguyên liệu để tạo ra những bức tranh dân gian Đông Hồ đặc sắc,
- Sinh viên tự mình trải nghiệm in tranh dân gian Đông Hồ từ các bản khắc gỗ theo phương pháp truyền thống của làng nghề.

II. NỘI DUNG TRẢI NGHIỆM:

- Trưng bày và giới thiệu ý nghĩa của 20 - 30 bức tranh Đông Hồ tiêu biểu như: Vinh hoa, Phú quý, Chăn trâu thổi sáo, Đám cưới chuột, Thầy đồ Cóc, Hứng dừa, Đàn lợn âm dương, , ...
- Sinh viên giao lưu và nghe giới thiệu về tranh dân gian Đông Hồ, nguyên liệu và quy trình làm tranh như:
 - + Giấy điệp và giấy dó dùng để in tranh.
 - + Khuôn in tranh: nhiều khuôn khắc gỗ để hoàn thành một bức tranh.
 - + Các bước để hoàn thành một bức tranh Đông Hồ:
 - + Màu dùng để in tranh và thứ tự các màu khi in.
- Sinh viên tự mình in tranh Đông Hồ từ các bản khắc gỗ theo phương pháp truyền thống của làng nghề
- Kết thúc trải nghiệm: Sinh viên được mang các tranh do mình tự làm về nhà.

III. SỐ NGƯỜI THAM DỰ VÀ THỜI GIAN TRẢI NGHIỆM:

1. Số người tham dự:

- Tham dự giới thiệu và giao lưu về tranh Đông Hồ: **không giới hạn.**
- Tham gia trải nghiệm làm tranh Đông Hồ: **Dự kiến từ 30 - 40 người.** Có thể bổ sung số lượng đăng ký qua Trung tâm Thông tin và Tư liệu Trường ĐH Nha Trang.

2. Thời gian sự kiện:

- Tham quan không gian trưng bày tranh Đông Hồ: từ chiều 16/4/2026 - sáng 18/4/2026
- Tham dự giới thiệu & giao lưu về tranh Đông Hồ: Sáng 18/4/2026
- Trải nghiệm làm tranh Đông Hồ: Sáng 18/4/2026

IV. NHÂN SỰ:

- Gia đình Đông Hồ: 2 người
- Nhân sự trường hỗ trợ: 2 người



WORKSHOP TRẢI NGHIỆM LÀM TRANH DÂN GIAN ĐÔNG HỒ

(Tổ chức tại Trường ĐH Nha Trang)



- Tham gia: Sinh viên và giáo viên
- Thời gian sự kiện: Sáng ngày 18/4/2026
- Hoạt động: Trưng bày tranh & dụng cụ làm tranh; Giao lưu và xem giới thiệu về tranh; Trải nghiệm in tranh Đông Hồ

I. CÁC HOẠT ĐỘNG SÁNG 18/4/2026

STT	Hoạt động	Thời gian	Nội dung
1	Sinh viên và giáo viên tham dự giới thiệu và giao lưu về tranh dân gian Đông Hồ	45 - 60 phút	<ul style="list-style-type: none"> - Giới thiệu nét đặc sắc về văn hóa nghệ thuật của tranh Đông Hồ: nguyên liệu và quy trình làm tranh, ý nghĩa tranh - Học sinh có thể đặt câu hỏi giao lưu với gia đình Đông Hồ tại buổi giao lưu.



STT	Hoạt động	Thời gian
2	Sinh viên & giáo viên trải nghiệm in tranh Đông Hồ từ bản khắc gỗ theo phương pháp truyền thống của làng nghề.	45 - 60 phút



II. TỔNG KẾT WORKSHOP VÀ CHỤP HÌNH GIAO LƯU:

- Tổng kết Workshop.
- Giáo viên và sinh viên chụp hình với gia đình Đông Hồ.
- Sinh viên được mang các bức tranh do mình tự làm về nhà.



THAM QUAN KHÔNG GIAN TRƯNG BÀY DỤNG CỤ, NGUYÊN LIỆU LÀM TRANH ĐÔNG HỒ TẠI (16/4/2026 - 18/4/2026)



Góc trưng bày trải nghiệm làm tranh Đông Hồ



Nguyên liệu tạo màu tranh Đông Hồ



Bản khắc gỗ dùng để in tranh Đông Hồ

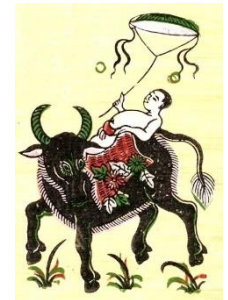
THÔNG TIN VỀ ĐẠI DIỆN GIA ĐÌNH ĐÔNG HỒ THUYẾT TRÌNH & CÙNG HƯỚNG DẪN TRẢI NGHIỆM

ThS. Đỗ Đức Thuận

- Quê ở Thuận Thành - Bắc Ninh (nơi có làn điệu dân ca Quan họ mượt mà & Làng tranh Đông Hồ), là người có nhiều năm nghiên cứu và quảng bá dòng tranh dân gian Đông Hồ.
- Năm 2018, anh hoàn thành luận văn thạc sĩ về nghệ thuật tranh Đông Hồ tại trường CFVG (Chương trình liên kết đào tạo Pháp - Việt).

“Tranh Đông Hồ gà lợn nét tươi trong
Hồn dân tộc sáng bừng trên giấy điệp”

Thông tin liên hệ: 0903. 129 107



Năm 2025, nghề làm tranh dân gian Đông Hồ được UNESCO ghi danh vào danh sách di sản văn hóa phi vật thể cần bảo vệ khẩn cấp